



**CONSERVAZIONE E ARCHIVIAZIONE
CONSERVATION AND ARCHIVAL STORAGE**

**SUPPLEMENT
2012**



CONSERVATION BY DESIGN LIMITED

A Larson-Juhl Company


Crescent[®]

create.inspire.protect

HANS  **SCHRÖDER**



Ad integrazione del catalogo "**CONSERVAZIONE E ARCHIVIAZIONE 2010**", CTS è lieta di presentarVi questo opuscolo contenente le "**SUPPLEMENTO 2012**" per il settore, con l'inserimento di un altro marchio già molto noto nel panorama archivistico: **Hans Schröder**, che affiancherà i ns già consolidati partners **Conservation By Design** e **Crescent**.

Dal **1978**, la **Hans Schröder** gode di una reputazione di fiducia come azienda fornitrice di materiali ed attrezzature di alta qualità per la conservazione e la preservazione di documenti e oggetti da archiviare. L'azienda è riconosciuta da più di 2500 archivi storici, biblioteche, musei e collezioni private in tutto il mondo.

Tutti i prodotti sono sviluppati in stretta collaborazione con clienti e partners. Questa vicinanza al mercato porta a continui miglioramenti, a prodotti eccellenti e ad una piena soddisfazione del cliente.

Conservation By Design (CXD), dal **1992**, fornisce musei, biblioteche, gallerie ed archivi in tutto il mondo. I materiali per l'archiviazione e la conservazione (carte, cartoni, buste, cartelle, scatole, ecc.), prodotti nello stabilimento di Bedford (Inghilterra), sono soggetti ad un avanzato programma di sviluppo per assicurare l'innovazione necessaria e mantenere una posizione di leadership nel mercato. Il marchio "**Timecare**", vanto della Conservation By Design, rappresenta la più vasta gamma al mondo di scatole da archiviazione "**acid free**".

Crescent Carboard Company, società statunitense fondata nel **1902**, è leader mondiale nella produzione di cartoni per l'incorniciatura. **Crescent Europa**, filiale europea presente da quindici anni, grazie alla sua giovane e versatile struttura, è in grado di offrire massima flessibilità, rapidità nel servizio e soprattutto continuo sviluppo di nuovi prodotti per soddisfare le esigenze e le richieste del mercato.



To supplement the catalogue "**CONSERVATION AND ARCHIVAL STORAGE 2010**", CTS has the pleasure to present you this booklet with the "**SUPPLEMENT 2012**" for the field, with the addition of another already well-know trade-mark in the storage survey: **Hans Schröder**, that will join our well-established partners **Conservation By Design** and **Crescent**.

Since **1978**, **HANS SCHRÖDER** has a trusted reputation as a company that provides high-quality materials and equipment for the conservation and preservation of archival documents and objects. The company is recognised by more than 2500 historical archives, libraries, museums and private collections around the world.

All products are developed in close collaboration with customers and partners. This proximity to the market leads to continuous improvement, first class products and a very high customer satisfaction.

Since **1992 Conservation By Design (CXD)** is the supplier of museums, libraries, galleries and archives worldwide. The materials for archival storage and conservation (papers, boards, envelopes, folders, boxes, etc.), manufactured in the factory in Bedford (United Kingdom) are subject to an advanced product development to ensure the necessary innovation to lead the market. "**Timecare**" brand, the pride of Conservation By Design, represents the world's largest range of **acid free** archival storage boxes.

Crescent Carboard Company, an American company founded in **1902**, is the worldwide leader in the manufacturing of framing boards. **Crescent Europe**, the European branch present since fifteen years, thanks to its young and versatile structure, is able to offer an extreme flexibility, a quick service and above all a continuous development of new products to satisfy the market needs and requirements.

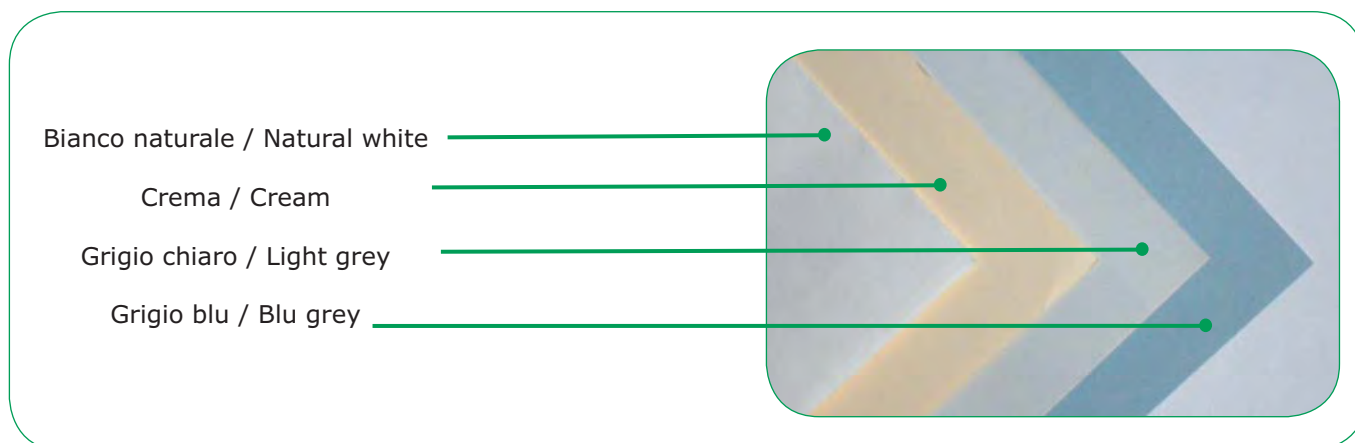
**CARTA E CARTONCINO DA CONSERVAZIONE
PREMIUM PLUS**



La carta e il cartoncino Premium Plus rispondono a tutti i requisiti di robustezza e durabilità nel tempo, ideali per l'archiviazione conservativa di tutte le opere, in particolare di materiale fotografico.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100% pura cellulosa
- Riserva alcalina (calcio carbonato > 4%)
- pH 8,0 – 9,0
- Numero Kappa (resistenza all'ossidazione) < 2,5
- P.A.T. (Photographic Activity Test – Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free e priva di lignina (ASTM D 1030/ISO 302)
- Conforme alla normativa DIN ISO 9706
- Colori: bianco naturale – crema (solo 120 gr/mq) – grigio chiaro - grigio blu
- Grammature: 120, 225, 300, 450 g/m²



**CONSERVATION PAPER AND BOARD
PREMIUM PLUS**



Premium Plus paper and board comply to all the requirements of strength and durability, ideal for the archival conservation of any kind of works-of-art, particularly photographic material.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 100% pure cellulose
- Buffered (calcium carbonate reserve > 4%)
- pH 8.0 - 9.0
- Kappa number (oxidation resistance) < 2.5
- P.A.T. (Photographic Activity Test – Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free and and lignin free (ASTM D 1030/ISO 302)
- Successfully tested according to the norm DIN ISO 9706
- Colours: natural white - cream (only 120 g/m²) - light grey - blue-grey
- Grammage: 120, 225, 300, 450 g/m²

CARTONE RICICLATO ECOPHANT™

CONSERVATION BY DESIGN LIMITED
A Lanson PLC Company

Conservation by Design nella continua lavorazione di carte, cartoni e contenitori di vario genere accumula un'ingente quantità di scarti di ottima qualità; il cartone **Ecophant™** nasce da un attento lavoro di riciclaggio di questi scarti di lavorazione opportunamente macinati e pressati con forza, tanto da ottenere un cartone con caratteristiche di alta densità.

Dal cartone **Ecophant™** nasce una limitata gamma di scatole per archiviazione con eccellenti qualità di durata nel tempo, resistenza al fuoco e all'acqua decisamente più elevate di una qualsiasi altra scatola di questo tipo.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100% cartone Premier™ RICICLATO (scarto lavorazione di carta e cartone per archiviazione)
- 100% fibre di cellulosa chimicamente purificate
- pH 7 - 7.5
- Acid-free, esente da lignina (ASTM D 1030/ISO 302)
- Fotoresistente (5-6 della scala Blue wool, BS 1006.9)
- Senza sbiancanti ottici
- Colori (esterno/interno): verde
- Spessori: 1,3 mm.

Verde
Green Ecophant

ECOPHANT™ RECYCLED BOARD

CONSERVATION BY DESIGN LIMITED
A Lanson PLC Company

Conservation by Design manufactures a wide range of papers, boards and boxes; this process produces a large amount of paper and board waste of high quality. The **Ecophant™** board comes from a careful recycling of this manufacturing waste, suitably milled and hard pressed, so to obtain a boxboard with high-density features.

From **Ecophant™** board Conservation by Design produces a limited range of archive boxes which are stronger, longer lasting and more resistant to fire and flood than any other equivalent box available.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 100% RECYCLED Premier™ board (archive paper and board manufacturing waste)
- 100% chemically purified woodfree fibre
- pH 7 - 7.5
- Acid-free, lignin free (ASTM D 1030/ISO 302)
- Lightfast (Blue wool test 5-6, BS 1006.9)
- No optical brightening agents specified
- Colour (outer/inner): green
- Thickness: 1.3 mm

**CARTA PER CONSERVAZIONE FOTOGRAFICA
"CHRONOS"**



Carta di ottima qualità ideale per il restauro conservativo di materiale fotografico e per l'archiviazione a lungo termine.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- Alfa cellulosa 95 – 97%
- Senza riserva alcalina
- pH 6,6
- Numero Kappa (resistenza all'ossidazione) < 2
- P.A.T. (Photographic Activity Test – Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free e priva di lignina (ASTM D 1030/ISO 302)
- Conforme alla normativa DIN ISO 9706
- Senza sbiancanti ottici
- Colore: bianco naturale
- Grammature: 80, 300 g/m²

"CHRONOS" PAPER FOR PHOTOGRAPHIC STORAGE



A high quality paper suitable for the conservation of photographic material and the long term storage.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- Alpha cellulose 95 – 97%
- Unbuffered
- pH 6.6
- Kappa number (oxidation resistance) < 2
- P.A.T. (Photographic Activity Test – Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free and and lignin free (ASTM D 1030/ISO 302)
- Successfully tested according to the norm DIN ISO 9706
- Free from optical brightening agents
- Colour: natural white
- Grammage: 80, 300 g/m²

CARTA 100% COTONE PER CONSERVAZIONE E ARCHIVIAZIONE

100% cotone, non tamponata, di ottima qualità, prodotta con una macchina tradizionale Fourdriner, idonea per l'archiviazione dei più preziosi manufatti museali e per la conservazione di materiale fotografico.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100% pura fibra di cotone
- Senza riserva alcalina
- pH 6,8 – 7,0
- P.A.T. (Photographic Activity Test – Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free
- Senza sbiancanti ottici
- Colore: Bianco naturale
- Grammature: 90 g/m²

100% COTTON PAPER FOR CONSERVATION AND ARCHIVAL STORAGE

100% cotton, unbuffered, of excellent quality, manufactured with a Fourdriner traditional machine, suitable for the archival storage of the most precious museum artefacts and the conservation of photographic materials.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 100% pure cotton fibres
- Unbuffered
- pH 6.8 – 7.0
- P.A.T. (Photographic Activity Test – Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free
- Free from optical brightening agents
- Colour: natural white
- Grammage: 90 g/m²

**CARTA GLASSINA "VISTA" PER LA CONSERVAZIONE
FOTOGRAFICA E ARCHIVIO**



Carta di pura cellulosa, prodotta per la conservazione e l'archiviazione a lungo termine.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100% pura cellulosa
- Senza riserva alcalina
- pH 6,5
- Libera da impurità metalliche
- Numero Kappa (resistenza all'ossidazione) < 2
- P.A.T. (Photographic Activity Test – Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free e priva di lignina (ASTM D 1030/ISO 302)
- Conforme alla normativa DIN ISO 9706
- Libera da sostanze chimiche
- Senza sbiancanti ottici
- Colore: semi-trasparente
- Grammature: 30, 40, 50, 60 g/m²

**GLASSINE PAPER "VISTA" FOR PHOTOGRAPHIC
AND ARCHIVAL STORAGE**



Paper made of pure cellulose, manufactured for conservation and long term storage.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 100% pure cellulose
- Unbuffered
- pH 6.5
- Free of metallic particles
- Kappa number (oxidation resistance) < 2
- P.A.T. (Photographic Activity Test – Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free and and lignin free (ASTM D 1030/ISO 302)
- Successfully tested according to the norm DIN ISO 9706
- Free of chemical substances
- Free from optical brightening agents
- Colour: semi-transparent
- Grammage: 30, 40, 50, 60 g/m²



POLIPROPILENE (PP)



Materiale chimicamente stabile, utilizzato in tutti i casi in cui si desidera avere una buona trasparenza per la consultazione dell'opera, pur proteggendola al riparo da inquinanti atmosferici, dalla polvere e dai danni derivanti dalla manipolazione.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- Buona trasparenza
- Non ingiallente
- Ottima qualità statica
- Impermiabile e termoresistente
- Libero da plastificanti
- Chimicamente stabile, inerte e senza acidi
- P.A.T. (Photographic Activity Test- Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Spessore: 90 – 95 – 115 – 120 - 140 micron



POLYPROPYLENE (PP)



A chemically stable material, used when you want good transparency for visual access to the artefact, while protecting it from environmental pollutants, dust and handling damages.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- Good transparency
- Non-yellowing
- Excellent static quality
- Moisture and heat resistant
- Free of plasticisers
- Chemically stable, inert and acid-free
- P.A.T. (Photographic Activity Test- Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Thickness: 90 – 95 – 115 – 120 - 140 micron

SCATOLE A CONCHIGLIA AUTOMONTANTI PER ARCHIVIAZIONE ORIZZONTALE



CONSERVATION BY DESIGN LIMITED
A Larion g&B Company

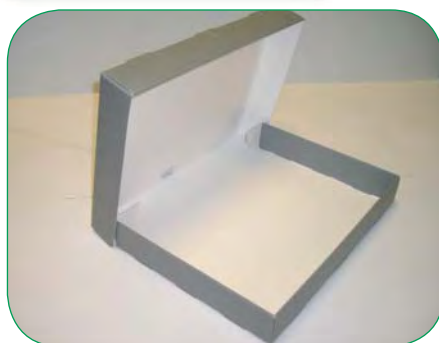
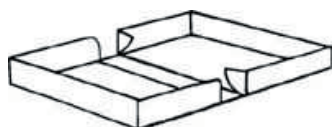
Le scatole a conchiglia sono prodotte con cartone da conservazione **Premier™**, ideali per l'archiviazione orizzontale a lungo termine. L'apertura a conchiglia permette l'inserimento e l'estrazione in modo sicuro delle opere, offrendo al loro interno un micro ambiente di sicurezza al riparo dalle alterazioni fisico-chimiche (polvere, luce, sostanze inquinanti). Particolarmente robuste e solide con doppie pareti su tre lati. Facili da montare grazie alle alette autobloccanti che s'inseriscono nella doppia parete.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100% pura cellulosa
- Riserva alcalina (carbonato di calcio 2%)
- pH 7.5-9.5
- P.A.T. (Photographic Activity Test) (ISO 18916)
- Acid-free e priva di lignina (ASTM D 1030/ ISO 302)

APPLICAZIONI

Ideali per archiviazione fotografica, per materiale d'archivio e per oggetti vari.



SELF ASSEMBLY DROP SPINE BOXES FOR HORIZONTAL STORAGE



CONSERVATION BY DESIGN LIMITED
A Larion g&B Company

The drop spine boxes are made from **Premier™** archival board, ideal for long term horizontal storage. The drop spine allows to insert and take out the artefacts in a safe way, and provides a protected micro environment within the box from chemical-physical changes (dust, light, environmental pollutants).

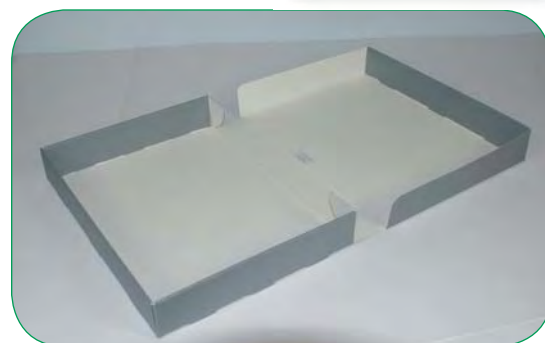
Extremely strong and rigid with double thickness walls on three sides. Easy to assembly thanks to self-blocking flaps which can be inserted into the double wall.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 100% pure cellulose
- Buffered (calcium carbonate reserve 2%)
- pH 7.5 - 9.5
- P.A.T. (Photographic Activity Test) (ISO 18916)
- Acid-free and lignin free (ASTM D 1030/ ISO 302)

APPLICATIONS

Ideal for the storage of photographs, archival materials and various items.



Codice Prodotto Product Code	Dim. interna (mm) Internal size (mm)	Capacità formato (cm) Format capacity (cm)	Colore esterno/interno Outer/inner colour	Spessore cartone Board thickness	Quantità min. di acquisto Min. quantity purchased
BXPADS0769	311 x 222 x h44	21x27 - A4	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	1.3 mm	10
BXPADS3421	151 x 109 x h50	10x15 - A6	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	0.65 mm	10
BXPADS6101	497 x 347 x h64		Grigio/Bianco - Neutral grey/white	1.3 mm	10
BXPADS0817	311 x 222 x h70	21x27 - A4	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	1.3 mm	10
BXPADS4226	337 x 260 x h70	24x30	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	1.3 mm	10
BXPADS1049	362 x 235 x h70	Folio	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	1.3 mm	10
BXPADS0216	362 x 273 x h70	Folio	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	1.3 mm	10
BXPADS0690	362 x 292 x h70		Grigio/Bianco - Neutral grey/white	1.3 mm	10
BXPADS1497	508 x 406 x h114	40x50 - A1	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	1.3 mm	10
BXPADS3338	393 x 273 x h120		Grigio/Bianco - Neutral grey/white	1.3 mm	10



A richiesta è possibile avere formati e spessori diversi.

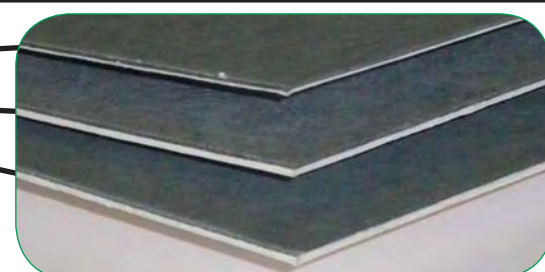


On application it is possible to have different sizes and thicknesses.

0,65 mm

1,0 mm

1,3 mm



SCATOLE CON COPERCHIO AUTOMONTANTI PER GRANDI FORMATI E TESSILI PER ARCHIVIAZIONE ORIZZONTALE



CONSERVATION BY DESIGN LIMITED

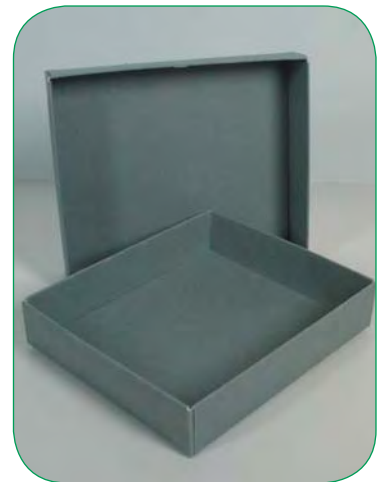
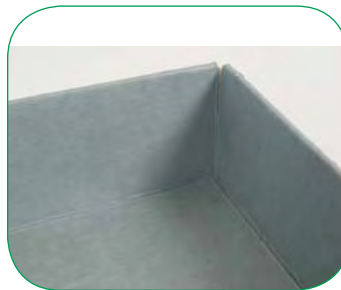
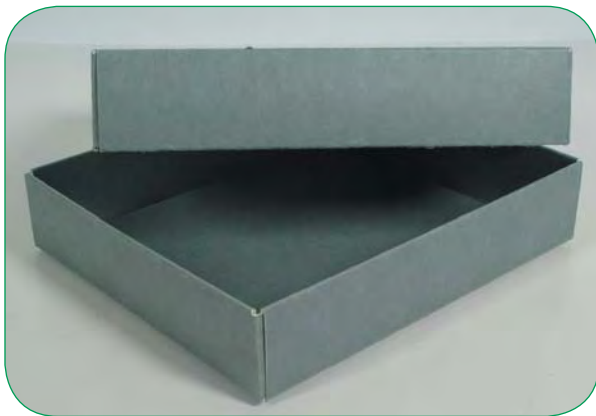
Le scatole automontanti con coperchio staccato per grandi formati e tessili sono prodotte con cartone da conservazione **Premier™**, ideali per l'archiviazione orizzontale a lungo termine. La robusta e solida struttura, con doppie pareti su tutti i lati e doppio strato di cartone anche sulla base e sul coperchio, evita distorsioni della scatola e la rende particolarmente idonea all'archiviazione, anche sovrapposta, di opere di grandi formati e di notevole peso; inoltre, l'assenza totale di graffette metalliche e imperfezioni interne, permette l'archiviazione di materiali tessili particolarmente delicati. Facili da montare grazie alle alette autobloccanti che s'inseriscono nella doppia parete.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100% pura cellulosa
- Riserva alcalina (carbonato di calcio 2% min.)
- pH 7.5 - 9.5
- P.A.T. (Photographic Activity Test) (ISO 18916)
- Acid-free e priva di lignina (ASTM D 1030/ ISO 302)

APPLICAZIONI

Ideali per archiviazione opere di grandi dimensioni, tessili, giornali, stampe, disegni, materiale d'archivio e per oggetti vari.



APPLICATIONS

Ideal for the storage of artefacts of large format, textiles, newspapers, prints, drawings, archival materials and various items.

SELF ASSEMBLY BOXES WITH LID FOR LARGE FORMAT ARTEFACTS AND TEXTILES FOR HORIZONTAL STORAGE



CONSERVATION BY DESIGN LIMITED

The self assembly boxes with separate lid for large format artefacts and textiles are made from **Premier™** archival board, ideal for long term horizontal storage. The sturdy box style, with double walls on all sides, including the base and the lid, avoids any distortion and makes the box particularly suitable for storing large format artefacts in multiple stack even when heavily loaded; besides, the total absence of metal parts and inner imperfections allows the storage of particularly delicate textiles. Easy to assembly thanks to self-blocking flaps which can be inserted into the double wall.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 100% pure cellulose
- Buffered (calcium carbonate reserve 2% min.)
- pH 7.5 - 9.5
- P.A.T. (Photographic Activity Test), ANSI IT9.2 (ISO 18916)
- Acid-free and lignin free (ASTM D 1030/ISO 302)

Codice Prodotto Product Code	Dim. interna (mm) Internal size (mm)	Colore esterno/interno Outer/inner colour	Spessore cartone Board thickness	Quantità min. di acquisto Min. quantity purchased
BXNEWS6315	820 x 590 x h90	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	1.3 mm	5
BXNEWS6555	762 x 457 x h152	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	1.3 mm	5
BXNEWS6554	762 x 610 x h152	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	1.3 mm	5

A richiesta è possibile avere formati e spessori diversi.



On application it is possible to have different sizes and thicknesses.



SCATOLE MONTATE CON COPERCHIO IN CARTONE ECOPHANT™ PER ARCHIVIAZIONE ORIZZONTALE



CONSERVATION BY DESIGN LIMITED
A Lionini J&J Company

Le scatole già montate con coperchio staccato sono realizzate con cartone riciclato **Ecophant™** e sono ideali per l'archiviazione orizzontale.

L'elevata densità del cartone **Ecophant™** garantisce a questo tipo di scatola ottima resistenza anche al fuoco e all'acqua; le scatole si presentano già montate con graffettatura metallica in filo d'ottone sui quattro angoli del coperchio e della base. Offrono in dotazione un cartone da conservazione **Premier™** tagliato e sagomato da inserire all'interno come ulteriore protezione.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100% cartone Premier™ RICICLATO (scarto lavorazione di carta e cartone per archiviazione)
- 100% fibre di cellulosa chimicamente purificate
- pH 7 - 7.5
- Acid-free e priva di lignina (ASTM D 1030/ ISO 302)

APPLICAZIONI

Ideali per archiviazione di materiale d'archivio e per oggetti vari.



ASSEMBLED BOXES WITH LIDE IN ECOPHANT™ BOARD FOR HORIZONTAL STORAGE



CONSERVATION BY DESIGN LIMITED
A Lionini J&J Company

The fully assembled box with separate lid are made from **Ecophant™** recycled board and are ideal for horizontal storage.

The high density of **Ecophant™** boxboard assures to this style of box excellent resistance to fire and water; the boxes are supplied ready assembled and are stitched with brass wire on the four corners of the lid and the base.

They feature an insert **Premier™** archival board - cut and shaped - to be used as a further protection.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 100% RECYCLED Premier™ board (archive paper and board manufacturing waste)
- 100% chemically purified woodfree fibre
- pH 7 - 7.5
- Acid-free, lignin free (ASTM D 1030/ISO 302)

APPLICATIONS

Ideal for the storage of archival materials and various objects.



Codice Prodotto Product Code	Dim. interna (mm) Internal size (mm)	Colore esterno/interno Outer/inner colour	Spessore cartone Board thickness	Quantità min. di acquisto Min. quantity purchased
BXSMBG3181	340 x 270 x 95	Verde/Verde - Green/Green	1.3 mm	10
BXGBWS6296	385 x 246 x 110	Verde/Verde - Green/Green	1.3 mm	10
BXSMBG3182	385 x 270 x 110	Verde/Verde - Green/Green	1.3 mm	10
BXGBWS6373	457 x 305 x 145	Verde/Verde - Green/Green	1.3 mm	10
BXGBWS6372	457 x 305 x 250	Verde/Verde - Green/Green	1.3 mm	10
BXGBWS6187	310 x 220 x 260	Verde/Verde - Green/Green	1.3 mm	10



VALIGETTE AUTOMONTANTI PER TRASPORTO E ARCHIVIAZIONE DOCUMENTI



CONSERVATION BY DESIGN LIMITED
A Lorton J&H Company

Le valigette per documenti sono prodotte con cartone da conservazione **Premier™**, ideali per trasporto e archiviazione verticale o orizzontale a lungo termine. L'apertura con ribalta verticale, completa di accessorio di chiusura, permette l'inserimento e l'estrazione in modo sicuro delle opere opportunamente archiviate in cartelle separate, offrendo al loro interno un micro ambiente di sicurezza al riparo dalle alterazioni fisico-chimiche (polvere, luce, sostanze inquinanti). Particolarmente robuste e solide sono facili da montare e pratiche per il trasporto grazie alla robusta maniglia in plastica in dotazione.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100% pura cellulosa
- Riserva alcalina (carbonato di calcio 2%)
- pH 7.5-9.5
- P.A.T. (Photographic Activity Test) (ISO 18916)
- Acid-free e priva di lignina (ASTM D 1030/ISO 302)

APPLICAZIONI

Ideali per archiviazione e trasporto di fotografie, pergamene, giornali, disegni, materiale d'archivio e per oggetti vari.



Codice Prodotto Product Code	Dim. interna (mm) Internal size (mm)	Colore esterno/interno Outer/inner colour	Spessore cartone Board thickness	Quantità min. di acquisto Min. quantity purchased
BXDOCC6102	460 x 69 x h344	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	1.3 mm	10
BXDOCC6307	838 x 66 x h570	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	1.3 mm	10



A richiesta è possibile avere formati e spessori diversi.

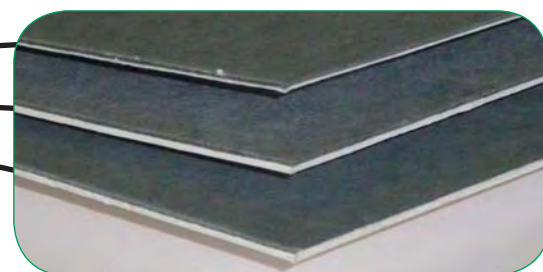


On application it is possible to have different sizes and thicknesses.

0,65 mm

1,0 mm

1,3 mm



SELF ASSEMBLY CARRY CASES FOR DOCUMENT STORAGE AND TRANSPORT



CONSERVATION BY DESIGN LIMITED
A Lorton J&H Company

The carry cases for documents are made from **Premier™** archival board, ideal for transport and long term vertical or horizontal storage. The opening, with hinged lid fastened by one or more snap-in clips, allows to insert and take out in a safe way the artefacts suitably stored in separate folders, and provides a protected micro environment within the box from chemical-physical changes (dust, light, environmental pollutants). Extremely strong and rigid, they are easy to assembly and practical for trasport thanks to the strong plastic carrying handle.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 100% pure cellulose
- Buffered (calcium carbonate reserve 2%)
- pH 7.5 - 9.5
- P.A.T. (Photographic Activity Test), ANSI IT9.2 (ISO 18916)
- Acid-free and lignin free (ASTM D 1030/ISO 302)

APPLICATIONS

Ideal for the storage and transport of photographs, parchments, newspapers, drawings, archival materials and various items.

CARTELLE PER DOCUMENTI "Voltaire" A 4 FALDE



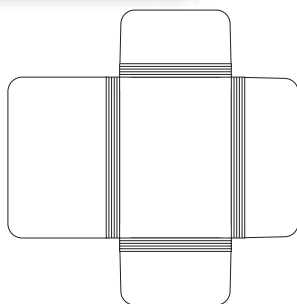
Le cartelle per documenti sono prodotte in cartoncino di qualità Premium Plus, di colore grigio chiaro. Sono realizzate con 4 falde, ognuna delle quali presenta quattro pieghe (a circa 8 mm di intervallo) per favorire l'adeguamento dei vari spessori alle opere.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100% pura cellulosa
- Riserva alcalina (calcio carbonato > 4%)
- pH 8,0 - 9,0
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free e priva di lignina (ASTM D 1030/ISO 302)

APPLICAZIONI

Ideale per documenti, manoscritti, disegni, ecc. (materiale cartaceo o membranaceo).



DOCUMENT FOUR FLAP FOLDERS "Voltaire"



The document folders are made of board in Premium Plus quality, light grey coloured. They are constructed with four flaps, every flap has four creases (at an interval of ca. 8 mm) to cope with the variable thickness of the artefacts.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 100% pure cellulose
- Buffered (calcium carbonate reserve > 4%)
- pH 8.0 - 9.0
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free and lignin free (ASTM D 1030/ISO 302)

APPLICATIONS

Ideal for documents, manuscripts, drawings, etc. (paper or parchment material).



Codice Prodotto Product Code	Dim. Interna (mm) Internal size (mm)	Capacità formato (cm) Format capacity (cm)	Peso Weight	Colore Colour	Conf. Minima Pack qty
62105	200 x 160 x 30		225 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	50
62113	260 x 180 x 30		225 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	50
62035	240 x 200 x 30		300 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	50
62040	265 x 220 x 30		300 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	50
66033	305 x 230 x 30	A4	300 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	50
65433	345 x 245 x 30	Folio	300 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	50
65033	360 x 220 x 30	Folio	300 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	50
65533	360 x 250 x 30	Folio	300 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	50
66003	305 x 230 x 30	A4	450 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	25
66006	305 x 230 x 60	A4	450 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	25
65003	360 x 220 x 30	Folio	450 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	25
65006	360 x 220 x 60	Folio	450 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	25
65253	360 x 250 x 30	Folio	450 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	25
65256	360 x 250 x 60	Folio	450 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	25
62003	390 x 280 x 30		450 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	25
69900	425 x 305 x 30	A3	450 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	25
69995	540 x 350 x 30		450 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	25
69996	610 x 430 x 30	A2	450 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	25

CARTELLE A CAMICIA SEMPLICE "Adagio"



Le cartelle a camicia semplice sono prodotte in carta e cartoncino di qualità Premium Plus, di colore grigio chiaro e crema. Semplice e pratico sistema di conservazione di opere da riporre successivamente in scatole per archiviazione orizzontale.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100% pura cellulosa
- Riserva alcalina (calcio carbonato > 4%)
- pH 8,0 - 9,0
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free e priva di lignina (ASTM D 1030/ISO 302)

APPLICAZIONI

Ideale per archiviazione conservativa di documenti, manoscritti, poster, stampe e disegni sciolti.

SINGLE CREASE FOLDERS "Adagio"



The single crease folders are made of paper and board in Premium Plus quality, light grey and cream coloured. Simple and practical archival system of artefacts that are later placed into boxes for horizontal storage.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 100% pure cellulose
- Buffered (calcium carbonate reserve > 4%)
- pH 8.0 - 9.0
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free and lignin free (ASTM D 1030/ISO 302)

APPLICATIONS

Ideal for conservation storage of documents, manuscripts, posters, prints and loose drawings.



Codice Prodotto Product Code	Dimensioni (mm) Dimensions (mm)	Capacità formato (cm) Format capacity (cm)	Peso Weight	Colore Colour	Conf. Minima Pack qty
67230	220 x 155	A5	120 g/m ²	Crema - Cream	100
67231	320 x 220	A4	120 g/m ²	Crema - Cream	100
67232	360 x 250	Folio	120 g/m ²	Crema - Cream	100
67233	425 x 305	A3	120 g/m ²	Crema - Cream	100
67250	220 x 160	A5	225 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	100
67251	320 x 220	A4	225 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	100
67252	360 x 250	Folio	225 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	100
67253	425 x 305	A3	225 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	100
67257	620 x 430	A2	450 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	25
67258	860 x 620	A1	450 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	25
67256	1000 x 750	Manifesto - Plakat format	450 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	25
67259	1200 x 860	A0	450 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	25

CARTELLE A CAMICIA SEMPLICE CON RIBALTA "Adagio"



Le cartelle a camicia semplice con ribalta sono prodotte in carta e cartoncino di qualità Premium Plus, di colore grigio chiaro e crema. Semplice e pratico sistema di archiviazione completo di ribalta sul lato lungo che previene ogni movimento dell'opera verso l'esterno; si consiglia di riporre le cartelle in scatole per archiviazione orizzontale.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100% pura cellulosa
- Riserva alcalina (calcio carbonato > 4%)
- pH 8,0 - 9,0
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free e priva di lignina (ASTM D 1030/ISO 302)

APPLICAZIONI

Ideale per archiviazione conservativa di documenti, manoscritti, fotografie, poster, stampe e disegni sciolti.

SINGLE CREASE FOLDERS "Adagio" WITH FLAP



The single crease folders with flap are made of paper and board in Premium Plus quality, light grey and cream coloured. Simple and practical archival system complete with flap on the long side that prevents movement outside the folder; it is advisable to store the folders inside boxes for horizontal storage.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 100% pure cellulose
- Buffered (calcium carbonate reserve > 4%)
- pH 8.0 - 9.0
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free and lignin free (ASTM D 1030/ISO 302)

APPLICATIONS

Ideal for conservation storage of documents, manuscripts, photographs, posters, prints and loose drawings.



Codice Prodotto Product Code	Dimensioni (mm) Dimensions (mm)	Capacità formato (cm) Format capacity (cm)	Peso Weight	Colore Colour	Conf. Minima Pack qty
67240	220 x 155 + 120	A5	120 g/m ²	Crema - Cream	100
67241	320 x 220 + 150	A4	120 g/m ²	Crema - Cream	100
67242	360 x 250 + 150	Folio	120 g/m ²	Crema - Cream	100
67243	425 x 305 + 180	A3	120 g/m ²	Crema - Cream	100
67277	620 x 430 + 140	A2	450 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	25
67278	860 x 620 + 260	A1	450 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	25
67279	1200 x 860 + 130	A0	450 g/m ²	Grigio blu - Blue-grey	25

BUSTE A TASCA "Facil" APERTE SUL LATO LUNGO O CORTO con lembo lungo posteriore



Le buste a tasca sono prodotte con carta fotografica Chronos incollate su due lati con adesivo a pH neutro, ideali per archiviazione verticale. Grazie al lembo posteriore leggermente più lungo è possibile numerare e contrassegnare l'opera archiviata all'interno.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- Alfa cellulosa 95 - 97%
- Senza riserva alcalina
- pH 6,6
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free e priva di lignina (ASTM D 1030/ISO 302)

APPLICAZIONI

Ideali per archiviazione conservativa di negativi e stampe fotografiche in pellicola e carta, documenti e materiali d'archivio.

ENVELOPES "Facil" WITH THE LONG OR SHORT SIDE OPEN with rear long tag



These envelopes are made from Chronos photographic paper glued on two sides with a pH neutral adhesive, ideal for vertical storage. Thanks to the slightly longer rear tag, it is possible to number and mark the artefact stored inside the envelope.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 95 - 97% alpha cellulose
- Unbuffered
- pH 6.6
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free and lignin free (ASTM D 1030/ISO 302)

APPLICATIONS

Ideal for conservation storage of negatives and photographic paper prints, documents and archival materials.



Codice Prodotto Product Code	Dim. Esterna (mm) External size (mm)	Capacità formato (cm) Format capacity (cm)	Peso Weight	Colore Colour	Conf. Minima Pack qty
Apertura lato corto - Open on short side					
99803	55 x 69	4,5 x 6	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
Apertura lato lungo - Open on long side					
99805	71 x 104	6 x 9	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
99815	97 x 135	9 x 13	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
99820	107 x 160	10 x 15	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
99822	125 x 125	CDs - DVDs - Blu rays	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
99825	137 x 191	13 x 18	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
99830	155 x 220	A5	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
99835	186 x 250	18 x 24	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
99840	216 x 310	A4	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
99845	246 x 310	24 x 30	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
99855	303 x 413	30 x 40	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100

BUSTE A 4 FALDE



Le buste a quattro falde sono prodotte con un unico foglio di carta in pura fibra di cotone senza adesivi. Sono dotate di doppia rigatura per facilitare la piegatura, ideali per l'archiviazione di negativi in lastre di vetro. Con questo sistema le opere possono essere archiviate in sicurezza, al riparo da alterazioni fisico-meccaniche e da manipolazioni scorrette; per visionarle basta sistemarle in piano e aprire le falde senza rimuovere la busta sottostante.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100% pura fibra di cotone
- Senza riserva alcalina
- pH 6,8 - 7,0
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free

APPLICATIONS

Ideal for conservation storage of glass plates (negatives, positives, slides).

FOUR FLAP ENVELOPES



The four flap envelopes are made from a single paper sheet in pure cotton fibre without adhesives. They are fitted with a double crease to make folding easier, ideal for the storage of glass plate negatives. Photographic glass plates can be safely stored with no risk of pressure marks and can also be viewed, without being removed from their protective coating, by just unfolding the flaps and leaving the plate untouched, safely on a flat surface.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 100% pure cotton fibre
- Unbuffered
- pH 6.8 - 7.0
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free

APPLICAZIONI

Ideali per archiviazione conservativa di lastre in vetro (negativi, positivi, diapositive).



Codice Prodotto Product Code	Dimensioni (mm) Dimensions (mm)	Colore Colour	Peso Weight	Conf. Minima Pack qty
99749	60 x 90	Bianco - White	90 g/m ²	100
99750	90 x 120	Bianco - White	90 g/m ²	100
99751	100 x 130	Bianco - White	90 g/m ²	100
99753	100 x 150	Bianco - White	90 g/m ²	100
99752	122 x 165	Bianco - White	90 g/m ²	100
99755	130 x 180	Bianco - White	90 g/m ²	100
99756	167 x 218	Bianco - White	90 g/m ²	100
99757	180 x 240	Bianco - White	90 g/m ²	100
99759	240 x 300	Bianco - White	90 g/m ²	100

BUSTE TIMELOCKS A 6 TASCHE in carta Munktell pHoton™



CONSERVATION BY DESIGN LIMITED
A Lenz-Jabl Company

Le buste per la conservazione **Timelocks** sono prodotte con carta **Munktell pHoton™**; grazie al loro disegno sono ideali per l'archiviazione dei negativi fotografici più sensibili, alloggiati in sei tasche separate, piegate a fisarmonica. L'eliminazione del processo d'incollatura rende le buste idonee e adatte alla conservazione ed elimina la possibilità di contaminazione e alterazione tra la colla e il materiale conservato.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100% pura fibra di cotone
- Senza riserva alcalina
- pH 6.7
- P.A.T. (Photographic Activity Test) (ISO 18916)
- Acid-free
- Superficie non calandrata per permettere maggior flusso d'aria

APPLICAZIONI

Sono concepite per l'archiviazione conservativa di materiale fotografico che non richiede frequenti manipolazioni, come negativi 35,60,70 mm e stampe fotografiche in pellicola e carta.

TIMELOCKS ENVELOPES WITH 6 POCKETS in Munktell pHoton™ paper



CONSERVATION BY DESIGN LIMITED
A Lenz-Jabl Company

The **Timelocks** archival envelopes are made from **Munktell pHoton™** paper; thanks to their special design they are ideal for the storage of the most sensitive of photographic negatives, located in six separate pockets with concertina folds.

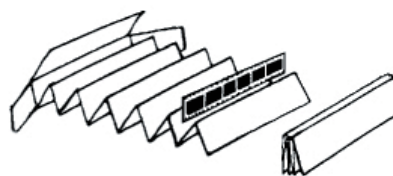
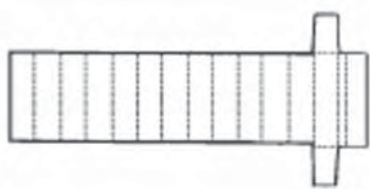
They are designed without adhesive to ensure the absolute safety of storage and to eliminate the possibility of contamination and deterioration between the glue and the stored material.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 100% pure cotton fibre
- Unbuffered
- pH 6.7
- P.A.T. (Photographic Activity Test) (ISO 18916)
- Acid-free
- Uncalendered surface for allowing maximum airflow

APPLICATIONS

They have been designed for conservation storage of photographic material that do not require frequent handling, such as 35, 60, 70mm negatives and photographic paper prints.



Codice Prodotto Product Code	Dim. busta chiusa (mm) Closed env. size (mm)	Colore Colour	Peso Weight	Contenitore consigliato Storage Box Ref.	Confezione Pack size
PHCONC4522	270 x 75	Bianco/white	80 g/m ²	BXPHLM3753	25

BUSTE A TASCA "Vista", IN GLASSINA, APERTE SUL LATO LUNGO O CORTO



Le buste a tasca in glassina sono concepite per l'archiviazione di materiale fotografico che non richiede frequenti manipolazioni.

La semi trasparenza permette comunque di visualizzare l'opera tenendola al riparo dalla polvere e dalle impronte derivanti dalla manipolazione.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100% pura cellulosa
- Senza riserva alcalina
- pH 6.5
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free e priva di lignina (ASTM D 1030/ISO 302)
- Libera da impurità metalliche

APPLICAZIONI

Ideali per archiviazione conservativa di negativi e stampe fotografiche in pellicola e carta, documenti e materiali d'archivio.



APPLICATIONS

Ideal for conservation storage of photographic negatives and prints in film and paper, documents and archival material.

ENVELOPES "Vista", IN GLASSINE, WITH THE LONG OR SHORT SIDE OPEN



The glassine envelopes are designed for the storage of photographic materials that do not require frequent handling. The semi-transparency allows to view the artefact keeping it protected from dust and fingerprints due to handling.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 100% pure cellulose
- Unbuffered
- pH 6.5
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free and lignin free (ASTM D 1030/ISO 302)
- Free of metallic particles

Codice Prodotto Product Code	Dim. Esterna (mm) External size (mm)	Capacità formato (cm) Format capacity (cm)	Peso Weight	Colore Colour	Conf. Minima Pack qty
Apertura lato lungo - Open on long side					
99665	70 x 71	6 x 6	40 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100
99670	71 x 100	6 x 9	40 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100
99675	96 x 125	9 x 12	40 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100
99635	96 x 135	9 x 13	40 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100
99640	106 x 155	10 x 15	40 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100
99603	127 x 170	12 x 16.5	40 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100
99605	136 x 188	13 x 18	40 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100
99645	156 x 220	A5	40 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100
99610	186 x 248	18 x 24	40 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100
99600	209 x 308	A4	40 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100
99615	246 x 308	24 x 30	40 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100
99620	303 x 413	30 x 40	50 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100
99622	303 x 440	A3	60 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100
99625	407 x 520	40 x 50	60 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100
Apertura lato corto - Open on short side					
99630	520 x 615	50 x 60	60 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100

1.4

BUSTE IN CARTA PAPER ENVELOPES

BUSTE A COMPARTI "Vista", IN GLASSINA, CON PERFORAZIONE LATERALE



Le buste a comparti con perforazione laterale in glassina sono concepite per l'archiviazione di materiale fotografico. La semi trasparenza permette comunque di visualizzare l'opera tenendola al riparo dalla polvere e dalle impronte derivanti dalla manipolazione.

Idonee per le scatole con raccogliatore a 4 anelli.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100% pura cellulosa
- Senza riserva alcalina
- pH 6.5
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free e priva di lignina (ASTM D 1030/ISO 302)
- Libera da impurità metalliche

ALBUM PAGES "Vista", IN GLASSINE, WITH MULTIHOLE BINDER EDGE



The glassine album pages with multihole binder edge are designed for the storage of photographic materials.

The semi-transparency allows to view the artefact keeping it protected from dust and fingerprints due to handling. They are suitable for 4-ring binder boxes.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 100% pure cellulose
- Unbuffered
- pH 6.5
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free and lignin free (ASTM D 1030/ISO 302)
- Free of metallic particles

APPLICAZIONI

99680

Adatte per: 35 mm, strisce in pellicola, negativi

99685

Adatte per: 120 mm, strisce in pellicola, negativi

99690

Adatte per: lettere, fumetti, fotografie, opere formato A4

99695

Adatte per: Opere formato A5

APPLICATIONS

99680

Suitable for: 35 mm, film strips, negatives

99685

Suitable for: 120 mm, film strips, negatives

99690

Suitable for: letters, comics, photographs, A4 size artefacts

99695

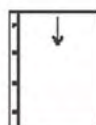
Suitable for: A5 size artefacts



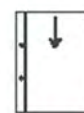
99680



99685



99690



99695

Codice Prodotto Product Code	Dim. Esterna (mm) External size (mm)	Capacità formato (cm) Format capacity (cm)	Peso Weight	Colore Colour	Conf. Minima Pack qty
99680	245 x 310	7 buste a tasca 40 x 217 7 pockets 40 x 217	40 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100
99685	212 x 290	4 buste a tasca 68 x 180 4 pockets 68 x 180	40 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100
99690	234 x 305	1 busta a tasca 214 x 300 1 pocket 214 x 300	40 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100
99695	188 x 220	1 busta a tasca 153 x 213 1 pocket 153 x 213	40 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	100

BUSTE A COMPARTI "Panorama" CON PERFORAZIONE LATERALE



Buste a comparti con perforazione laterale per archiviazione di materiale fotografico, documenti, monete, medaglie e simili.

Idonee per tutte le scatole con raccoglitore ad anelli.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- Polipropilene, 95 - 115 - 120 - 140 micron (a seconda del modello di busta)
- Trasparente o trasparente satinato (a seconda del modello di busta)
- pH neutro
- Chimicamente stabile, inerte e senza acidi
- Elettrosaldato (a comparti)
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)

ALBUM PAGES "Panorama" WITH MULTIHOLE BINDER EDGE



Album pages with multihole binder edge for the storage of photographic materials, documents, coins, medals and similar items.

They are suitable for all the ringbinder boxes.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- Polypropylene, 95 - 115 - 120 - 140 micron (depending on the pocket style)
- Transparent or fine-grained transparent (depending on the pocket style)
- neutral pH
- Chemically stable, inert and acid-free
- Welded (by pockets)
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)

Codice Prodotto Product Code	Dimensioni (mm) Dimensions (mm)	Spessore Thickness	Colore Colour	Quantità comparti e misure (mm) Quantity pocket and dimension (mm)	Quantità min. acquisti Min. quantity purchased
91140	232 x 305	95 micron	Trasparente Transparent	8 buste a tasca (4 fronte + 4 retro) 133 x 104 8 pockets (4 front + 4 back) 133 x 104	100
91230	232 x 315	95 micron	Trasparente Transparent	8 buste a tasca (4 fronte + 4 retro) 150 x 102 8 pockets (4 front + 4 back) 150 x 102	100
91260	232 x 305	95 micron	Trasparente Transparent	4 buste a tasca (2 fronte + 2 retro) 133 x 180 4 pockets (2 front + 2 back) 133 x 180	100
91275	232 x 305	115 micron	Trasparente Transparent	2 buste a tasca 153 x 215 2 pockets 153 x 215	100
91330	232 x 305	115 micron	Trasparente Transparent	7 buste a tasca 42 x 215 7 pockets 42 x 215	100
91340	232 x 305	115 micron	Trasparente Transparent	7 buste a tasca 40 x 230 7 pockets 40 x 230	100
91360	232 x 310	115 micron	Trasparente Transparent	4 buste a tasca 74 x 212 4 pockets 74 x 212	100
91370	232 x 310	115 micron	Trasparente Transparent	12 buste a tasca 62 x 65 12 pockets 62 x 65	100
91350	232 x 305	120 micron	Trasparente satinato Fine-grained Transparent	15 buste a tasca 58 x 56 15 pockets 58 x 56	100
91400	232 x 305	120 micron	Trasparente Transparent	1 busta a tasca 210 x 297 (A4) 1 pocket 210 x 297 (A4)	100
91525	258 x 305	120 micron	Trasparente Transparent	1 busta a tasca 245 x 305 1 pocket 245 x 305	100
91550	318 x 425	120 micron	Trasparente Transparent	1 busta a tasca 300 x 420 (A3) 1 pocket 300 x 420 (A3)	100
91820	197 x 325	140 micron	Trasparente Transparent	3 buste a tasca 105 x 177 3 pockets 105 x 177	100
91822	120 x 175	140 micron	Trasparente satinato Fine-grained transparent	18 buste a tasca 30 x 26 monete-medaglie (Ø ≤ 20 mm) 18 pockets 30 x 26 coins-medals (Ø ≤ 20 mm)	100
91824	120 x 175	140 micron	Trasparente satinato Fine-grained transparent	8 buste a tasca 37 x 37 monete-medaglie (Ø ≤ 34 mm) 8 pockets 37 x 37 coins-medals (Ø ≤ 34 mm)	100
91826	120 x 175	140 micron	Trasparente satinato Fine-grained transparent	6 buste a tasca 48 x 48 monete-medaglie (Ø ≤ 42 mm) 6 pockets 48 x 48 coins-medals (Ø ≤ 42 mm)	100



BUSTE A COMPARTI "Panorama" CON PERFORAZIONE LATERALE

APPLICAZIONI

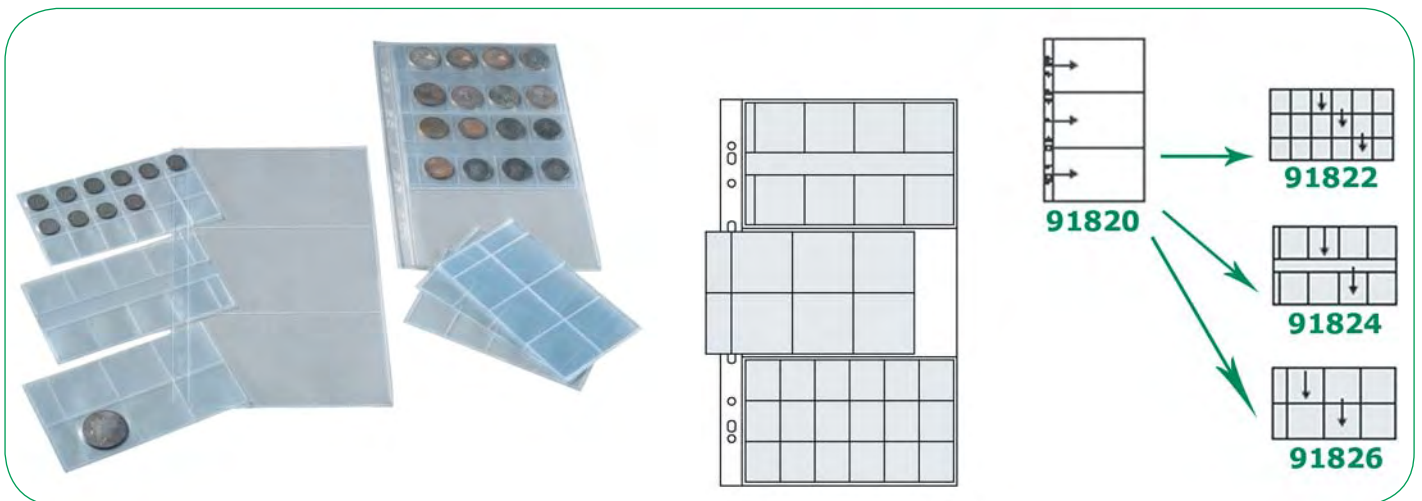
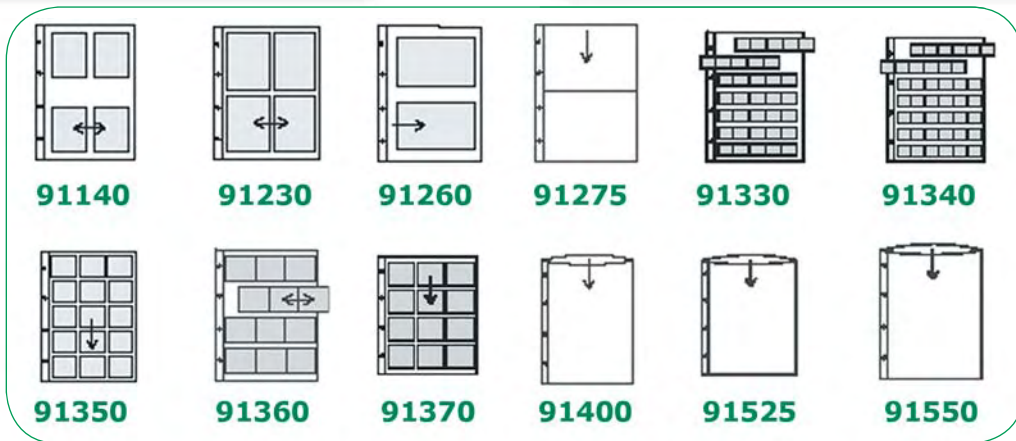
- 91140**
Adatte per: fotografie 9 x 13 cm
- 91230**
Adatte per: fotografie 10 x 15 cm, cartoline postali
- 91260**
Adatte per: fotografie 13 x 18 cm
- 91275**
Adatte per: opere formato A5
- 91330 - 91340**
Adatte per: 35 mm, strisce in pellicola, negativi
- 91350**
Adatte per: 35 mm, diapositive
- 91360**
Adatte per: 120 mm, strisce in pellicola, diapositive
- 91370**
Adatte per: 6 x 6 cm, diapositive montate
- 91400**
Adatte per: lettere, fumetti, opere formato A4
- 91525**
Adatte per: fotografie 24 x 30 cm
- 91550**
Adatte per: opere formato A3
- 91820**
Adatte per: 3 buste art. 91822 o 91824 o 91826
- 91822 - 91824 - 91826**
Adatte per: monete, medaglie e simili



ALBUM PAGES WITH BINDER EDGE

APPLICATIONS

- 91140**
Suitable for: photographs 9 x 13 cm
- 91230**
Suitable for: photographs 10 x 15 cm, postcards
- 91260**
Suitable for: photographs 13 x 18 cm
- 91275**
Suitable for: A5 size artefacts
- 91330 - 91340**
Suitable for: 35 mm, film strips, negatives
- 91350**
Suitable for: 35 mm, transparencies
- 91360**
Suitable for: 120 mm, film strips, transparencies
- 91370**
Suitable for: 6 x 6 cm, mounted slides
- 91400**
Suitable for: letters, comics, A4 size artefacts
- 91525**
Suitable for: photographs 24 x 30 cm
- 91550**
Suitable for: A3 size artefacts
- 91820**
Suitable for: 3 envelopes art. 91822 or 91824 or 91826
- 91822 - 91824 - 91826**
Suitable for: coins, medals and similar items



BUSTE IN POLIPROPILENE STORAGE POCKETS AND PROTECTORS

1.5bis

BUSTE A TASCA "ImageSafe" APERTE SUL LATO LUNGO O CORTO



CARATTERISTICHE TECNICHE

- Polipropilene, 90 - 120 micron (a seconda del modello di busta)
- pH neutro
- Chimicamente stabile, inerte e senza acidi
- Elettrosaldato
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)

APPLICAZIONI

Ideali per stampe fotografiche (es. carte de visite, cartoline postali, fotografie stereo, ecc.), negativi in pellicola, diapositive, documenti.



ENVELOPES "ImageSafe" WITH THE LONG OR SHORT SIDE OPEN



TECHNICAL SPECIFICATIONS

- Polypropylene, 90 - 120 micron (depending on the pocket style)
- neutral pH
- Chemically stable, inert and acid-free
- Welded
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)

APPLICATIONS

Ideal for photographic prints (eg. carte de visite, postcards, stereo photographs, etc.) film strips, transparencies, documents.



Codice Prodotto Product Code	Dim. Esterna (mm) External size (mm)	Dim. Interna (mm) Internal size (mm)	Capacità formato (cm) Format capacity (cm)	Spessore Thickness	Colore Colour	Conf. Minima Pack qty
Apertura lato corto - Open on short side						
91705	96 x 135	89 x 130	6 x 6 - 6 x 9 - 7 x 7	90 micron	Trasparente Transparent	100
91710	105 x 140	95 x 135	9 x 13	90 micron	Trasparente Transparent	100
91715	105 x 150	95 x 145	Cartoline postali Postcards	90 micron	Trasparente Transparent	100
91720	109 x 158	100 x 153	10 x 15	90 micron	Trasparente Transparent	100
91722	114 x 162	106 x 157	10 x 15 - A6	90 micron	Trasparente Transparent	100
91740	191 x 251	184 x 245	18 x 24	90 micron	Trasparente Transparent	100
91750	250 x 308	243 x 303	24 x 30	90 micron	Trasparente Transparent	100
Apertura lato lungo - Open on long side						
91770	305 x 427	300 x 420	30 x 40 - A3	120 micron	Trasparente Transparent	100



BUSTE A TASCA APERTE SUL LATO CORTO

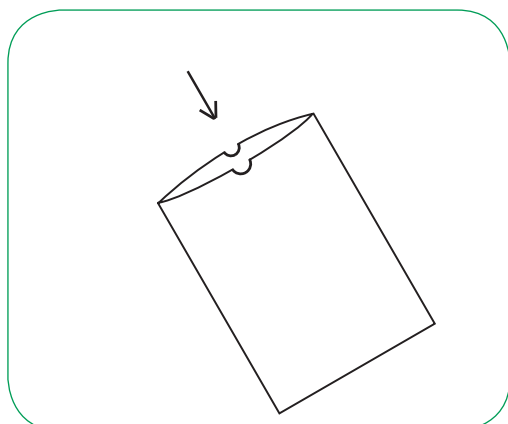


CARATTERISTICHE TECNICHE

- Polipropilene, 120 micron
- pH neutro
- Chimicamente stabile, inerte e senza acidi
- Elettrosaldato
- P.A.T. (Photographic Activity Test – Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)

APPLICATIONS

Ideal for photographic prints (eg. carte de visite, postcards, stereo photographs, etc.) film strips, transparencies, documents.



ENVELOPES WITH THE SHORT SIDE OPEN



TECHNICAL SPECIFICATIONS

- Polypropylene, 120 micron
- neutral pH
- Chemically stable, inert and acid-free
- Welded
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)

APPLICAZIONI

Ideali per stampe fotografiche (es. carte de visite, cartoline postali, fotografie stereo, ecc.), negativi in pellicola, diapositive, documenti.



Codice Prod. Product Code	Dim. Esterna (mm) External size (mm)	Dim. Interna (mm) Internal size (mm)	Capacità formato (cm) Format capacity (cm)	Spessore Thickness	Colore Colour	Conf. Min. Pack qty
91650	66 x 97	58 x 94	A8	120 micron	Trasparente satinato Fine-grained transparent	100
91645	84 x 114	76 x 108	A7	120 micron	Trasparente satinato Fine-grained transparent	100
91640	114 x 157	105 x 150	A6	120 micron	Trasparente satinato Fine-grained transparent	100
91635	157 x 219	148 x 211	A5	120 micron	Trasparente satinato Fine-grained transparent	100
91630	220 x 307	212 x 300	A4	120 micron	Trasparente satinato Fine-grained transparent	100

CARTONE DA CONSERVAZIONE ONDULATO PREMIER™



CONSERVATION BY DESIGN LIMITED
A Loxon Ltd Company

Cartone a basso contenuto di zolfo e di altri elementi ossidanti. Il cartone **Ondulato Premier™** è un cartone adatto alla conservazione a lungo termine e risponde ai requisiti di robustezza e durabilità, ideale come supporto o per la produzione di contenitori.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100% pura cellulosa
- Riserva alcalina (carbonato di calcio 2% min.)
- pH 7.5 - 9.5
- P.A.T. (Photographic Activity Test) (ISO 18916)
- Acid-free e priva di lignina (ASTM D 1030/ISO 302)

PREMIER™ ARCHIVAL CORRUGATED BOARD



CONSERVATION BY DESIGN LIMITED
A Loxon Ltd Company

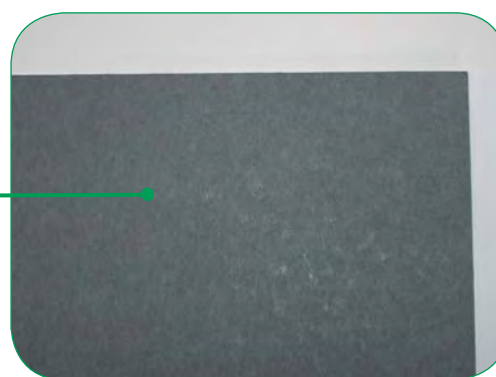
The board is low in reducible sulphur and other oxidising elements.

Premier™ corrugated board is a board suitable for long term storage, offering the combination of strength and durability.

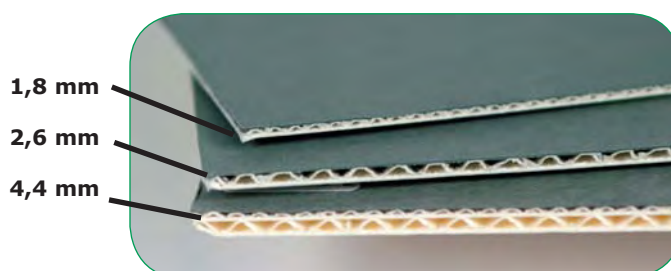
TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 100% pure cellulose
- Buffered (calcium carbonate reserve 2% min.)
- pH 7.5-9.5
- P.A.T. (Photographic Activity Test) (ISO 18916)
- Acid-free and lignin free (ASTM D 1030/ISO 302)

Grigio / Bianco
Neutral grey / white



Codice Prodotto Product Code	Dim. (mm) Size (mm)	Colore esterno/interno Outer/Inner colour	Spessore cartone Board thickness	Confezione Pack size
BDCORE7411	820 x 1225	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	1.8 mm	20
BDCORE7412	1640 x 1225	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	1.8 mm	20
BDCORE7413	1640 x 2450	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	1.8 mm	10
BDCORE7211	820 x 1225	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	2.6 mm	15
BDCORE7212	1640 x 1225	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	2.6 mm	15
BDCORE7213	1640 x 2450	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	2.6 mm	10
BDCORE7612	1640 x 1225	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	4.4 mm	10
BDCORE7613	1640 x 2450	Grigio/Bianco - Neutral grey/white	4.4 mm	10



CARTA PER CONSERVAZIONE FOTOGRAFICA
"Chronos"


Carta di ottima qualità ideale per il restauro conservativo di materiale fotografico.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- Alfa cellulosa 95 - 97%
- Senza riserva alcalina
- pH 6,6
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free e priva di lignina (ASTM D 1030/ISO 302)

PAPER FOR PHOTOGRAPHIC STORAGE
"Chronos"


A high quality paper ideal for conservative restoration of photographic materials.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 95 - 97 % alpha cellulose
- Unbuffered
- pH 6.6
- P.A.T. (Photographic Activity Test - Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free and lignin free (ASTM D 1030/ISO 302)



Codice Prodotto Product Code	Dimensioni (mm) Dimensions (mm)	Peso Weight	Colore Colour	Conf. Minima Pack qty
09960	90 x 130	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
09961	100 x 150	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
09961-2	105 X 148 - A6	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
09962	130 x 180	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
09963	148 x 210 - A5	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
09964	180 x 240	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
09965	210 x 297 - A4	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
09966	240 x 300	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
09967	300 x 400	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
09967-2	297 x 420 - A3	80 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	100
09979	89 x 130	300 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	50
09980	95 x 135	300 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	50
09981	95 x 145	300 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	50
09982	100 x 153	300 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	50
09983	106 x 157	300 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	50
09984	133 x 184	300 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	50
09985	148 x 210 - A5	300 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	50
09986	184 x 254	300 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	50
09987	210 x 297 - A4	300 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	50
09988	243 x 303	300 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	50
09989	297 x 420 - A3	300 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	50
09990	300 x 420	300 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	50
09918	305 x 235	300 g/m ²	Bianco naturale - Natural white	50

CARTA GLASSINA "Vista"



Carta di alta qualità semi-trasparente, realizzata con cellulosa 100%, ideale per la protezione di documenti, disegni, fotografie, negativi e di opere varie di particolare pregio.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100% pura cellulosa
- Senza riserva alcalina
- pH 6,5
- P.A.T. (Photographic Activity Test – Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free e priva di lignina (ASTM D 1030/ISO 302)
- Libera da impurità metalliche



Codice Prodotto Product Code	Dimensioni (mm) Dimensions (mm)	Peso Weight	Colore Colour	Conf. Minima Pack qty
99867	210 x 297 - A4	30 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	500
99863	500 x 750	30 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	500
99864	750 x 1000	30 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	500
99866	1000 x 500 m	30 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	1

GLASSINE PAPER "Vista"



A high quality semi-transparent paper, made from 100% cellulose, ideal for the protection of documents, drawings, photographs, negatives and various art works of great value.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 100% pure cellulose
- Unbuffered
- pH 6.5
- P.A.T. (Photographic Activity Test – Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free and lignin free (ASTM D 1030/ISO 302)
- Free of metallic particles

CARTA VELINA DA GIOIELLERIA



Carta di alta qualità semi-trasparente, realizzata con cellulosa 100%, ideale per la protezione di opere particolarmente fragili e come riempitivo grazie alla particolare leggerezza.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100% pura cellulosa
- Senza riserva alcalina
- pH neutro
- P.A.T. (Photographic Activity Test – Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free e priva di lignina (ASTM D 1030/ISO 302)



Codice Prodotto Product Code	Dimensioni (mm) Dimensions (mm)	Peso Weight	Colore Colour	Conf. Minima Pack qty
99877	210 x 297 - A4	18 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	500
99873	500 x 750	18 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	500
99874	750 x 1000	18 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	500
99871	1000 x 1000 m	18 g/m ²	Semi trasparente - Semi transparent	1

JEWELLERY PAPER



A high quality semi-transparent paper, made from 100% cellulose, ideal for the protection of particularly fragile objects and for filling up spaces thanks to its peculiar lightness.

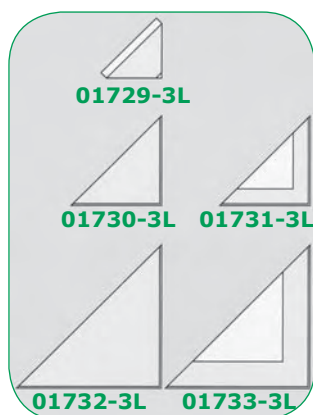
TECHNICAL SPECIFICATIONS

- 100% pure cellulose
- Unbuffered
- neutral pH
- P.A.T. (Photographic Activity Test – Image Permanence Institute Rochester, USA) (ISO 18916)
- Acid-free and lignin free (ASTM D 1030/ISO 302)

ANGOLINI AUTOADESIVI PER MONTAGGIO

Gli angolini autoadesivi per montaggio sono prodotti in polipropilene di ottima qualità 100% acid-free; l'adesivo acrilico a base acquosa, totalmente esente da solventi, posto sul retro, è applicato in modo tale da non venire mai in contatto con l'opera; sono ideali per il montaggio di stampe, fotografie, documenti ecc. di peso leggero, medio e pesante a seconda della dimensione dell'angolino scelto.

Gli articoli 01729-3L, 01730-3L e 01732-3L racchiudono l'intero angolo dell'opera, gli altri offrono un minor impatto visivo in quanto racchiudono solo il bordo dell'angolo dell'opera.



SELF-ADHESIVE MOUNTING CORNERS



The self-adhesive mounting corners are made from high quality 100% acid-free polypropylene; the solvent-free water based acrylic adhesive backing ever comes in contact with the artefact; they are ideal for mounting prints, photographs, documents and so on of different weight - light, moderate and heavy - depending on the size of the chosen corner.

The items No. 01729-3L, 01730-3L and 01732-3L enclose the whole corner of the artefact, the other items give a minor visual impact as they hide only the edge of the corner of the artefact.

Codice Prodotto Product Code	Dim. (mm) Size (mm)	Colore Colour	Confezione minima Pack qty
01729-3L	19 x 19	Trasparente - Transparent	250
01730-3L	32 x 32	Trasparente - Transparent	250
01731-3L	32 x 32	Trasparente - Transparent	250
01732-3L	75 x 75	Trasparente - Transparent	100
01733-3L	75 x 75	Trasparente - Transparent	100

QUADRATINI AUTOADESIVI PER MONTAGGIO

I quadratini autoadesivi sono ideali per il fissaggio ed il montaggio rapido di piccole stampe, fotografie, documenti, ecc.; l'adesivo utilizzato è esente da solventi e acid-free.

SELF-ADHESIVE MOUNTING SQUARES



The self-adhesive squares are ideal for quick hinging and mounting of small prints, photographs, documents, etc; the adhesive is solvent-free and acid-free.



Codice Prodotto Product Code	Dim. (mm) Size (mm)	Colore Colour	Confezione minima Pack qty
01705-3L	12 x 12	Trasparente - Transparent	500

ROTOLO NASTRO BIADESIVO

Il nastro biadesivo è ideale per il fissaggio e il montaggio di opere; l'adesivo utilizzato è esente da solventi e acid-free.

SELF-ADHESIVE DOUBLE SIDED TAPE



The double sided tape is ideal for hinging and mounting artworks; the adhesive is solvent-free and acid-free.



Codice Prodotto Product Code	Dim. (mm) Size (mm)	Colore Colour	Quantità min. di acquisto Min. quantity purchased
01081-HE	h12 x 12 m	Trasparente - Transparent	1
01092-HE	h12 x 50 m	Trasparente - Transparent	1

STRISCE ADESIVE PER MONTAGGIO

ADHESIVE MOUNTING STRIPS



Le strisce adesive trasparenti per montaggio sono prodotte con poliestere Melinex® incollato su cartone acid-free e dotato di striscia autoadesiva; l'adesivo acrilico posto sul retro è applicato in modo tale da non venire mai in contatto con l'opera; sono ideali per il montaggio di opere di grandi dimensioni fornendo un'ottimo supporto e garantendo il fissaggio dell'opera stessa.

Opportunamente tagliate, possono adattarsi a qualsiasi tipo di opera e di montaggio.

The adhesive transparent mounting strips are manufactured from polyester Melinex® attached to acid-free board with a self-adhesive backing strip; the acrylic adhesive ever comes in contact with the item being mounted. These strips are ideal for safe mounting of large size artworks: they provide full length support and firmly hold the artwork.

They can be cut to just the right size for a particular artwork and mounting job.



Codice Prodotto Product Code	Dim. (mm) Size (mm)	Colore Colour	Confezione minima Pack qty
TP-BR5104	100 x 32	Trasparente / Bianco antico Transparent / Antique white	60

PORTAETICHETTE ADESIVE MULTIUSO

MULTI-PURPOSE ADHESIVE LABEL HOLDER



Portaetichette autoadesive multiuso prodotte con plastiche di alta qualità perfettamente trasparenti. L'apertura è sul lato corto e sono fornite di etichetta facilmente intercambiabile di carta bianca. Ideali per l'etichettatura di scatole, raccoglitori, cartelle, ecc.

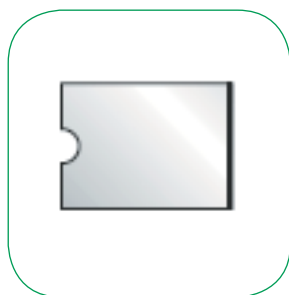
These multi-purpose self-adhesive label holders are made from high quality transparent plastic. The pockets open on the short edge and are supplied with removable white paper inserts. Ideal for labelling boxes, ringbinders, folders, etc.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- Trasparente
- pH neutro
- Acid-free

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- Transparent
- Neutral pH
- Acid-free



Codice Prodotto Product Code	Dimensioni (mm) Size (mm)	Conf. Minima Pack qty
10310-3L	25 x 75	12
10312-3L	25 x 75	204
10320-3L	35 x 75	12
10322-3L	35 x 75	200
10325-3L	35 x 102	12
10327-3L	35 x 102	200
10335-3L	55 x 102	6
10337-3L	55 x 102	104
10342-3L	55 x 150	100
10350-3L	75 x 150	3
10352-3L	75 x 150	51



ETICHETTE AUTOADESIVE IN CARTA

CONSERVATION BY DESIGN LIMITED
A Larcher & G&P Company

Le etichette autoadesive sono prodotte in carta di alta qualità 100% pura fibra di cotone; l'adesivo acrilico utilizzato ha un'alta stabilità nel tempo e una quantità minima di plastificanti.

(Le etichette autoadesive in carta sono montate su foglio A4).

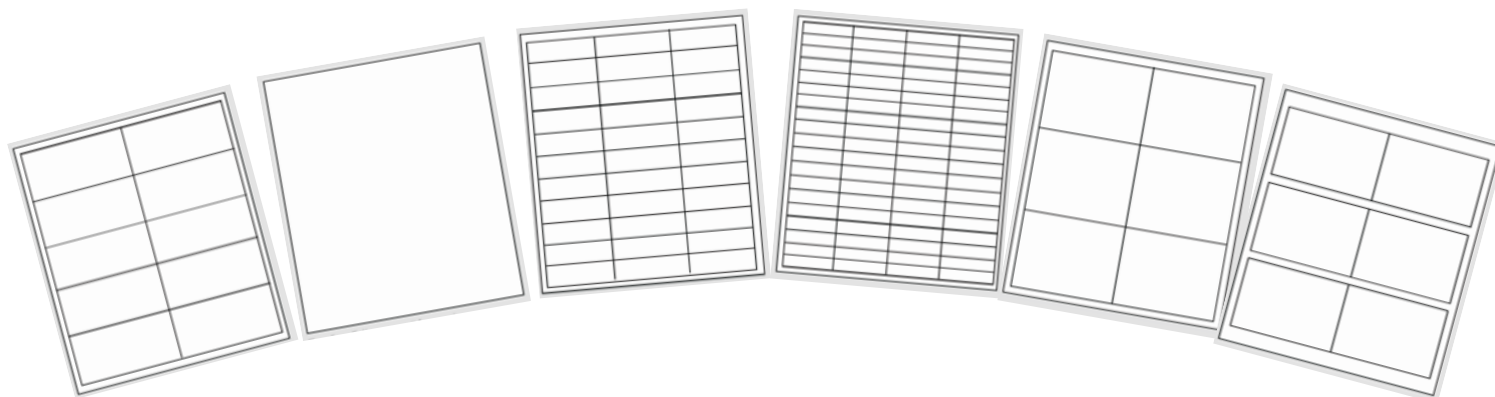


SELF-ADHESIVE PAPER LABELS

CONSERVATION BY DESIGN LIMITED
A Larcher & G&P Company

The self-adhesive labels are manufactured from high quality 100% pure cotton fibres; the acrylic adhesive is very stable with minimum plasticizers.

(The self-adhesive paper labels are mounted on a A4 sheet).



Codice Prodotto Product Code	Quantità etichette per foglio e dimensione (mm) Quantity labels per sheet and dimension (mm)	Colore Colour	Confezione Pack size
SUAFLS0001	1 - 210 x 297	Bianco naturale - Natural white	100
SUAFLS0004	4 - 150 x 103	Bianco naturale - Natural white	100
SUAFLS0006	6 - 80 x 100	Bianco naturale - Natural white	100
SUAFLS0009	9 - 63 x 96	Bianco naturale - Natural white	100
SUAFLS0027	27 - 63 x 32	Bianco naturale - Natural white	100
SUAFLS0036	36 - 50 x 30	Bianco naturale - Natural white	100
SUAFLS0045	45 - 38 x 31	Bianco naturale - Natural white	100
SUAFLS0072	72 - 16 x 48	Bianco naturale - Natural white	100
SUAFLS0084	84 - 46 x 11	Bianco naturale - Natural white	100