

ESPATULA CALIENTE CTS ARTIST II

Instrumento indispensable en todos los laboratorios donde se practica la restauración de pinturas, tanto sobre tela como sobre tabla, papel o madera. Por medio de espátulas calientes (puntas de varias formas y medidas) llevadas a la temperatura más idónea, permite facilitar todas las operaciones referentes al encolado, al reentelado, etc.



La espátula Caliente **CTS ARTIST II** se constituye de:

- centralita electrónica dotada de regulación digital de la temperatura de 25° a 380°C aprox. (pulsadores UP/DOWN), display digital que permite visualizar tanto la temperatura programada como la efectiva de la punta (pulsador "SET"), en escala Celsius o Fahrenheit (pulsador "C/F"), conexión para manipulador con pulsador de encendido, conexión para alimentación y fusibles.

- manipulador con estilo porta puntas, sonda incorporada y cable de conexión a la centralita de 1,1 mt.;
- soporte porta manipulador situado sobre la centralita;
- set de n. 04 puntas en dotación en cobre cromado de doble espesor y enganche a rosca para manipulador:
 - n. 01 punta art. 1 de hoja dim. 22x50 mm;
 - n. 01 punta art. 5 a esfera diam. 4 mm;
 - n. 01 punta art. 18 de hoja dim. 20x63 mm;
 - n. 01 punta art. 21 a plancha dim. 10x50 mm;
- maletín rígido dim. 432x315x110 mm.

CARACTERISTICAS TECNICAS:

Alimentación:	230 V 50/60 Hz monofase
Potencia absorbida:	80 W
Tensión del mando:	24 V - 50 W
Campo de temperatura:	de 25° a 380°C aprox.
Dim. centralita:	250x200xh.110 mm
Peso total de maletín con accesorios:	2,95 kg



Puntas disponibles

